

ENTSCHEIDEN



Trailer 2' - Entscheiden - Compagnia teatroBlu

LA COREOGRAFIA LA CREI TU!

PRODUZIONE
EleKtra c|teatroBlu

CONCEPT E REGIA
Nicola Benussi

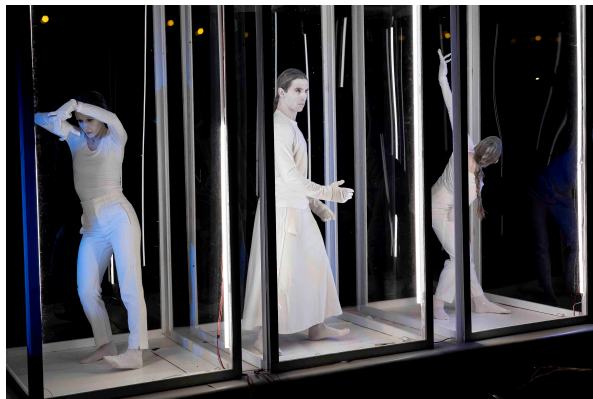
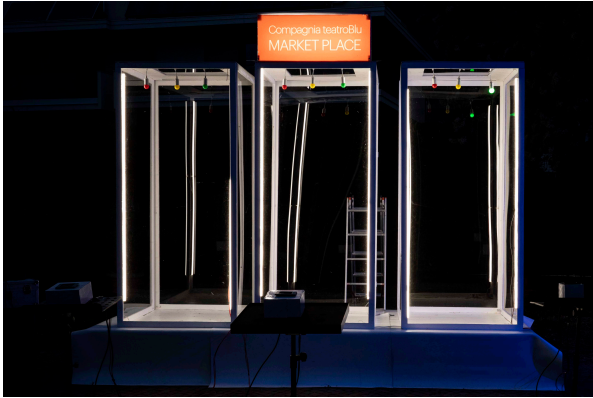
DANZATORI e sviluppo coreografico
Stefania Bertola, Cristiano
Benussi, Ginevra Benussi

MUSICA e composizione dal vivo
con loop station
Luca Zampedri

SCENOGRAFIA
Lablue atelier

PRODUZIONE ESECUTIVA
Compagnia teatroBlu

Entscheiden (= *Decidi*) è una **performance che si avventura nello spazio dello spettatore**. L'idea è di creare una messinscena in cui lo spettatore sia chiamato a "**decidere**" che cosa accadrà sulla scena. Uno studio sulla **relazione** tra artista e spettatore, in cui il lavoro del danzatore è contaminato, guidato, dall'azione di chi osserva. Una riflessione sulla necessità di vivere l'esperienza dell'esistenza come un **bene comune**, che possiamo condizionare con le nostre azioni.



NOTE

Anno di creazione: 2023

Fascia di età: per tutti

Musica dal vivo con loop station

Durata: singola 6 minuti, replicabile per 60 minuti o per durata da concordare

NOTE TECNICHE

Montaggio: 2 ore

Smontaggio: 1 ora

Dimensione minima spazio: 4mx2m per i 4 praticabili forniti dalla compagnia

3 postazioni 50cmx50xm per gli spettatori posti di fronte a 2m di distanza

Postazione laterale per loop station di 1mx1m

(la performance è adattabile a tutti gli spazi)

Carico elettrico: 6 Kw

Allaccio alla corrente

La performance è realizzata con una scenografia composta tra **tre prismi-cuboidi** realizzati in plexiglas trasparente. All'interno si trovano tre **danzatori** che danzano accompagnati dalla musica dal vivo eseguita da un musicista con **loop station**. Di fronte a ogni prisma si trova uno spettatore che ha a disposizione una sua postazione con **tre interruttori, uno rosso, uno giallo e uno verde**. Ogni interruttore accende la lampadina dello stesso colore all'interno del prisma **indicando** al danzatore il **ritmo** del suo movimento: rosso-stop; giallo-lento; verde-veloce. **Lo spettatore**, scegliendo quale interruttore premere, diventa **l'osservatore e allo stesso tempo il creatore che guida** lo sviluppo e l'andamento ritmico della performance, condizionando la visione anche degli altri spettatori che guardano senza avere il controllo delle luci. Durante l'esecuzione della performance gli spettatori si alternano a gruppi di tre alle postazioni, in modo che diverse persone possano provare direttamente l'esperienza proposta. In *Entscheiden* lo spettatore può mettersi in gioco con la sua creatività e vivere l'esperienza di come la sua azione condizioni lo sguardo degli altri.

Entscheiden-Decidi vuole essere una riflessione sulla possibilità di prendere decisioni e sulla possibilità di considerare l'azione del singolo come un atto che ricade sull'intera collettività.

INFO

info@teatroblu.net

CONTATTI

Ginevra

338 1613568

335 8133551

 www.compagniateatroblu.it



[Instagram](#), [Facebook](#), [YouTube](#)